

Critères d'admissibilité, règlements et critères d'évaluation

1. Critères d'admissibilité des participants au concours

Pour prendre part au concours, les participants doivent satisfaire aux conditions d'admissibilité suivantes :

- S'exprimer en tamazight (kabyle) ;
- Pour participer, le candidat doit être **inscrit en doctorat (au minimum être en 3^{ème} année)** pour l'année universitaire en cours (2024-2025), ou avoir obtenu son doctorat au maximum 5 années avant le 12 janvier 2025 ;

Le candidat doit être inscrit à l'Université de Bejaia ou y travailler en tant qu'enseignant.

2. Règlement

a. Contraintes techniques

Lisez bien attentivement les contraintes techniques ci-dessous. Par un souci d'équité, elles s'appliqueront à tous les participants, sans exception.

Chronomètre

- Les participants ont 180 secondes pour présenter leur projet de recherche de doctorat et expliquer comment la recherche est menée ;
- Un chronomètre effectue le décompte en partant de 180 secondes jusqu'à 0. Les 180 secondes et le temps imparti s'écoulent donc au 0 et avant le stop. Le chronomètre doit être situé en face du candidat et visible par ce dernier. Un second chronomètre devra également être installé face au jury afin qu'il suive le respect du temps du candidat ;
- Un signal sonore ou visuel fort marquera la fin des 180 secondes.

Gardien du temps

- Une personne chargée de surveiller le temps est positionnée de manière à être visible par le candidat sans pour autant perturber sa prestation. Lorsque le candidat est prêt à commencer sa présentation, il indique son signal de départ convenu avec le gardien du temps. À ce moment, le chronomètre est déclenché et la présentation peut débuter.
- Le candidat peut demander un avertissement visuel pour être informé lorsque seulement 30 secondes restent avant la fin du temps imparti.
- Un signal distinct (visuel ou sonore) annoncera la fin des 180 secondes, moment où la diapositive "Stop" s'affichera sur le chronomètre. Aucun dépassement de temps ne sera toléré. Dépasser cette limite équivaut à aller au-delà du temps imparti. Si cela se produit, le candidat peut choisir entre continuer sa présentation en acceptant d'être disqualifié ou interrompre sa prestation pour rester admissible.
- En cas de dépassement du temps autorisé, le gardien du temps informera l'animateur, qui annoncera la disqualification du candidat au jury et au public.

Gestion des interruptions

- À moins qu'un problème technique majeur ne survienne, le chronomètre ne peut en aucun cas être réinitialisé, même en cas d'oubli, d'erreur dans le texte ou si le candidat estime qu'il n'était pas prêt à débuter.
- En cas de problème technique important (par exemple : un micro défectueux, une diapositive qui ne s'affiche pas, ou un dysfonctionnement du chronomètre), l'animateur interrompra la compétition. Le participant sera alors autorisé à recommencer sa présentation une fois le problème technique résolu.
- Le participant n'est pas autorisé à interrompre lui-même sa présentation pour quelque raison que ce soit.

b. Présentation orale

- La présentation orale doit obligatoirement être réalisée en tamazight (kabyle).
- Aucun accessoire n'est autorisé : ni notes, ni pointeur laser, ni objets, ni accessoires vestimentaires, ou autres.
- Le candidat est libre d'interagir avec le public au cours de sa présentation.
- En fonction des équipements disponibles sur le lieu de la finale, le candidat pourra utiliser un micro-casque ou un micro-main. Si souhaité, ce dernier peut être fixé sur un pied de micro. Ce dispositif sera accessible pendant toute la durée du concours.

c. Support visuel

- Les étudiants peuvent accompagner leur présentation d'un support visuel. Bien que cela ne soit pas obligatoire, il est fortement recommandé.
- Un seul visuel est autorisé, sous forme d'une diapositive statique (sans animation), qui sera projetée sur un grand écran en arrière-plan de la scène.
- Les textes figurant sur la diapositive doivent être rédigés en tamazight, en arabe ou en français.
- Le fichier doit être soumis au format PowerPoint (.ppt ou .pptx) ou image (.jpeg ou .jpg).
- Aucun contenu audio ou vidéo ne sera accepté.
- Le titre inscrit sur la diapositive peut être différent de celui de la thèse de l'étudiant, afin de permettre une vulgarisation efficace du sujet.

3. Critères d'évaluation

Le jury portera une attention particulière au talent d'orateur du candidat, à sa capacité de vulgariser son projet de recherche en tamazight et comment ce projet est mené.

Le rôle du jury est d'identifier le candidat qui aura le plus convaincu en tamazight pour représenter les valeurs du concours *Ma thèse en tamazight en 180 secondes*.